



27 Jahre Konzertreihe

20 Jahre Carillon 

Veranstaltungen von
Mai bis Oktober **2025**

Kultur in der Hahnenkleer **Stabkirche**

Kammermusik - Orgel - Turmglockenspiel - Chormusik - Lesung

Zur Konzertreihe

Liebe Gemeinde der Stabkirche, liebe Gäste,
hiermit erhalten Sie eine Übersicht über die Konzerte und
Veranstaltungen, die von Mai bis Oktober hauptsächlich
am **Donnerstagabend um 19:30 Uhr** nun schon im
27. Jahr stattfinden.

Viele auch international bekannte Künstlerinnen und
Künstler stehen auf dem Programm. Zudem feiern wir in
diesem Jahr **20 Jahre Hahnenkleer Carillon**.

Wir erheben für unsere Veranstaltungen keinen Eintritt
und möchten dies auch in Zukunft nicht tun. Unsere
Veranstaltungen sind aber nur durch Ihre **Spende**
möglich, **wir empfehlen 5,- € pro Person**; dafür schon
jetzt herzlichen Dank!

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Martin Hofmann, künstlerischer Leiter
Stefan Klockgether, Kirchenvorstand

gefördert durch:



Donnerstag, 1. Mai, 19:30 Uhr - Orgelkonzert

Martin Hofmann, der Organist der Stabkirche, spielt Werke aus dem Barock und deutscher & französischer Romantik u. a. von Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy & César Franck
Martin Hofmann (Hahnenklee)

Donnerstag, 8. Mai, 19:30 Uhr - Kammermusik mit dem Blüthner Trio aus Leipzig

Beethoven: Variationen über das Lied "Ich bin der Schneider Kakadu" op.121a
& Dvořák: Klaviertrio Nr.3 f-Moll op. 65

Das Blüthner Trio Leipzig besteht aus Mitgliedern und, im Falle der Pianistin, regelmäßig Mitwirkenden des Gewandhausorchesters Leipzig. Beethoven ist ein Meister der Variation, seine besondere Kunst ist es, aus einem betont einfachen Thema immer kunstvollere Varianten zu kreieren, die uns staunen lassen und auf wunderbare Art unterhalten.

Dvořáks großartiges Trio in der dramatischen Tonart f-Moll ist ein groß angelegtes Werk, das weniger folkloristisch daherkommt, als manch anderes Werk aus seiner Feder, ein romantisches Highlight par excellence.

Gunnar Harms - Violine

Pedro Peláez Romero - Violoncello

Hazel Beh - Klavier





**Donnerstag, 15. Mai, 19:30 Uhr - Orgelkonzert
Ohne Netz und doppelten Boden -
Die Kunst der Improvisation**

Improvisationen über vom Publikum vor
dem Konzert gegebene Themen
Prof. Roland Maria Stangier (Essen)



**Donnerstag, 22. Mai, 19:30 Uhr - Kammermusik
Gezupfte Finessen mit dem Solovey Trio**

Barockmusik auf Mandoline, Gitarre und Laute
u. a. von Vivaldi, Scarlatti, Arrigoni und Matteis
Ekaterina Solovey - Barockmandoline
Elizaveta Solovey - Theorbe
Negin Habibi - Barockgitarre



Donnerstag, 29. Mai, 20 Jahre Hahnenkleer Carillon

**13 - 16 Uhr - Besichtigung der Hahnenkleer
Glockenspielschule** im ehemaligen Pfarrhaus
Dokumentation „Die deutsche Carillon-Klasse“

16:30 Uhr - Gottesdienst am Glockenturm
mit *Pastor Thon-Breuker &*
Stefan Klockgether - Carillon



HAHNENKLEER
Carillon

Himmelfahrt



19:30 Uhr - Carillonkonzert - Imagination in Bronze
Werke u. a. von Rachmaninov, Liszt, Geert D'hollander,
Peter Pieters, Leslie Bricusse und Paul Williams
live auf dem großen Turmglockenspiel der Stabkirche
Jasper Depraetere (Mechelen/Belgien)

Donnerstag, 5. Juni, 19:30 Uhr - Kammermusik
MendelsSalon Czardasklänge

Virtuose Salonmusik mit nostalgischen Momenten. Kompositionen u. a. von Gerhard Winkler, Hans Zander, Franz Lehar und Jo Knümann. Das Ensemble MendelsSalon spielt ein großes Repertoire und vielfältige Genres - ob Wiener Operette, Schlager der 20er und 30er, Evergreens der Salonliteratur oder auch die großen Klassiker - alles wird zu kleinen kammermusikalischen Leckerbissen in der Quartettbesetzung von Klavier und 3 Streichern:

Gunnar Harms - Violine

Gregor Nowak - Violoncello

Benjamin Wand - Kontrabass

Florian von Radowitz - Klavier

Juni

Donnerstag, 12. Juni, 19:30 Uhr
Orgelkonzert auch vierhändig & vierfüßig

Luise Schiefner (Wolfenbüttel)

Hanno Schiefner (Braunschweig)



Donnerstag, 19. Juni, 19:30 Uhr - Carillonkonzert Play-A-Long Glockenkonzert

Bei diesem Konzert hört man nicht nur zu, man muss auch die Ärmel hochkrempeln! Es verspricht ein einzigartiger und abwechslungsreicher Abend zu werden. Carillonneur Jan Verheyen spielt das Turmglockenspiel, er bringt aber auch den zehnköpfigen Handglockenchor *Bellness* aus Belgien mit und lädt das Publikum zum Mitspielen ein. Auf dem Programm stehen einige Carillonstücke u. a. der Komponisten Ronald Barnes und John Courter, Volkslieder für Handglocken und Pachelbels interaktiver Kanon.

Jan Verheyen (Hasselt/Belgien) - Carillon

& *Handglockenchor Bellness* (Belgien)

(Konzert unter freiem Himmel)



Jan Verheyen ist Dozent an der Königlich-Belgischen-Carillonschule und unterrichtet u. a. die deutsche Carillonklasse in Hahnenklee.





ullstein

Samstag, 21. Juni, 19:30 Uhr

Lesung „Herzrasen kann man nicht mähen“

Der Arzt und Autor Johannes Hinrich von Borstel (ein „Harzer Kind“) wird aus seinem fesselnden Buch „Herzrasen kann man nicht mähen“ vortragen. Veranstaltung der Stiftung Hahnenklee

Donnerstag, 26. Juni, 19:30 Uhr
Orgelkonzert - 340 Jahre J. S. Bach

Werke u. a. von J. S. Bach, N. Bruhns und C. Franck
Martin Kohlmann (Salzgitter)



Donnerstag, 3. Juli, 19:30 Uhr - Kammermusik
Da Pacem Domine
Musik von den Schrecken des Krieges
und den Vorzügen des Friedens

Das Ensemble für Alte Musik "La Protezione della Musica" ist bekannt für die Aufführung unbekanntes Repertoires aus dem 17. Jahrhundert. In diesem Konzert steht Musik aus dem Dreißigjährigen Krieg im Mittelpunkt. Eindrückliche Texte, emotionale Musik und der jahrhundertealte Wunsch nach Frieden in der Welt schaffen ein bewegendes Konzerterlebnis. Es erklingen Werke bekannter Komponisten wie Heinrich Schütz, Heinrich Albert, Andreas Hammerschmidt und weniger bekannter Namen wie Michael Jacobi, Sophie Elisabeth v. Braunschweig-Lüneburg oder Nicolaus Heineccius.

La Protezione della Musica
Barbora Hulcova - Theorbe, Renaissancelaute
Mika Stähle - Tenor, Virginal
Jeroen Finke - Bariton, Perkussion



Donnerstag, 10. Juli, 19:30 Uhr - Carillonkonzert Structures 2.0

Renaissancemusik, Goldberg-Variationen und neue Musik für Blockflöte und Turmglockenspiel von Jacob van Eyck, Johann Sebastian Bach und Agnieszka Stulgińska. Wood & Bronze ist ein Instrumental-Duo mit Verbindungen zu Gdańsk (Danzig), Polen, das seine Aktivitäten 2017 während des Danziger Glockenspielfestivals begann. Das Ensemble ist spezialisiert auf die Aufführung von Renaissance- und Barockmusik sowie zeitgenössischer Musik.

Ensemble „Wood & Bronze“

Katarzyna Czubek - Blockflöten

Anna Kasprzycka - Carillon (Konzert unter freiem Himmel)



Donnerstag, 17. Juli, 19:30 Uhr - Orgelkonzert Von Heldenmut und Naturgewalten Eine sinfonische Orgelreise

Werke u. a. von Richard Wagner (Pilgerchor aus Tannhäuser), César Franck (Pièce héroïque), Bedřich Smetana (Die Moldau) Gabriel Fauré (Sicilienne aus Suite: Pelléas et Mélisande) und Edvard Grieg (Morgenstimmung)

Julia Raasch (Weimar)

Donnerstag, 24. Juli, 19:30 Uhr
**Kammermusik - Perspectives -
wohltuend andere Kammermusik**

Eddie van Halen & Enrique Granados,
Chris Thiles & von iranischer Lyrik inspirierte
Eigenkompositionen, persönliche musikalische
Impressionen italienischer Alpentäler oder
schottischer Landschaften treffen auf Jazz-
Kompositionen Esbjörn Svenssons und tänzeln
wie selbstverständlich weiter zu Claude Debussy.
Das alles in einem Programm? Das geht. Und ist
ausgesprochen spannend und abwechslungsreich.

Trio Popp.Roß.Dohrmann

Jochen Roß - Mandoline, Jens-Uwe Popp - Gitarre & Florian Dohrmann - Kontrabass



Donnerstag, 31. Juli, 19:30 Uhr - Carillonkonzert
Bekannte Melodien auf dem Carillon serviert
live auf dem großen Turmglockenspiel der Stabkirche
Frank Müller (Magdeburg)
(Konzert unter freiem Himmel)



Donnerstag, 7. August, 19:30 Uhr
Orgelkonzert - Fantasien & Fantastereien

Werke von J. S. Bach, W. A. Mozart,
Samuel Barber, Edvard Grieg, Leonard Bernstein
& Engelbert Humperdinck
Matthias Wengler (Braunschweig & Königslutter)

August

Donnerstag, 14. August, 19:30 Uhr - Kammermusik - Don Quijote

Das Konzert „Don Quijote“ bietet eine spannende Kombination aus Musik und Literatur, präsentiert vom Blechbläserquintett Magenta Brass. Im Zentrum des Programms stehen Vertonungen des berühmten Romans von Miguel de Cervantes u.a. von Telemann, Monteverdi, Lutoslawski und Koetsier, ergänzt durch Lesungen ausgewählter Passagen.

Bläserquintett Magenta Brass (Hannover)

Torben Pannen - Trompete

Simon Weymann - Trompete

Leonhard Binner-Kottmeier - Horn

Jonas Kruse-Schöwing - Posaune

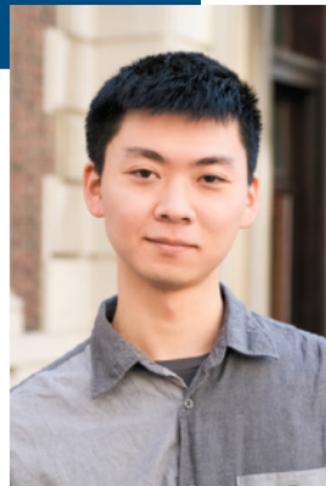
Steffen Schulte - Tuba



Samstag, 16. August, 19:30 Uhr - Carillonkonzert - Dancing in the Wind

Dieses Programm trägt den Titel „Dancing in the Wind“. Es spiegelt wider, wie wir oft der Stimme des Glockenspiels begegnen - nicht direkt, sondern sanft durch die Brise, oft in Fragmenten ankommend und dann genauso leise verblappend. Das Publikum ist eingeladen, jedes Stück an diesem Abend als etwas zu betrachten, das im Wind drifftet - manchmal klar, manchmal schwer fassbar, manchmal beruhigend, manchmal seltsam. Werke u. a. von Sybrandus van Noordt, Johann Pachelbel, Staf Nees, Jos Lerinckx, Joey Brink, Alan Menken und Edward Elgar.

Joseph Min (USA), Gewinner des Königin-Fabiola-Wettbewerbs 2024 in Belgien
(Konzert unter freiem Himmel)



Donnerstag, 21. August, 19:30 Uhr
Carillonkonzert- Echoes of Lithuania:
From Folk Traditions to Impressionist Visions

Dieses fesselnde Glockenspielkonzert zeigt die reiche Vielfalt der litauischen Musik, in der sich traditionelle Volksharmonien mit der lyrischen Schönheit romantischer und impressionistischer Kompositionen verbinden. Die Zuhörer werden durch die Zeit reisen, von den alten sutartinės (mehrstimmigen Volksliedern) bis zu den visionären

Werken von Mikalojus Konstantinas Čiurlionis (150. Geburtstag). Auf dem Programm stehen auch stimmungsvolle Stücke von Juozas Naujalis, Balys Dvarionas und zeitgenössischen litauischen Glockenspielern wie Giedrius Kuprevičius. Das Konzert schließt mit Slava Ukraini!, einer musikalischen Geste der Solidarität und Hoffnung, die von Herzen kommt. *Austėja Staniunaitė-Proietta* (Kaunas/Litauen)

(Konzert unter freiem Himmel)



Samstag, 23. August, 19:30 Uhr - Chorkonzert

Ein Abend voller Musik und Emotionen mit **PopChor'n** aus Goslar. Sie präsentieren eine abwechslungsreiche Auswahl an Pop-Hits; bei schönem Wetter Open-Air!

PopChor'n (Goslar)

Veranstaltung der Stiftung Hahnenklee



Donnerstag, 28. August, 19:30 Uhr
Orgelkonzert - Eine musikalische Reise
mit Werken u. a. von J. S. Bach, F. Mendelssohn,
D. Bédard, M. L. Takle
Laurent Jochum (Paris/Frankreich)

September

Donnerstag, 4. September, 19:30 Uhr
Akkordeonkonzert
Werke von J. S. Bach, Domenico Scarlatti
und ein unsterbliches Werk von
Antonio Vivaldi, außerdem originale
Werke für Bajan
Sergey Sadovoy (Frankfurt)



Donnerstag, 11. September, 19:30 Uhr
Klavierkonzert - Fantasie

Werke von W.A. Mozart, F. Schubert und R. Schumann
Dieses Programm ist der Fantasie gewidmet - eine musikalische Form, die für Freiheit, Inspiration und Spontaneität steht. Als würde die Musik gleich einer Improvisation aus dem Moment heraus entstehen, unvorhersehbar und reich an Einfällen. Ein Konzertprogramm, das die Vielfalt dieser Gattung in ihrer höchsten Kunstform erlebbar macht.

Henrike Brüggem (Berlin)



Donnerstag, 18. September, 19:30 Uhr
Orgelkonzert - Engel und Dämonen

Werke u. a. von Alain, Schildt, Scheidemann,
Strunck, Vierre und Wammes

Robert Seliger (Verden)

**Donnerstag, 25. September, 19:30 Uhr Klavierkonzert
- Klänge aus verborgenen Welten**

Werke u. a. von Beethoven, Mendelssohn und Ravel
Julian Gast (Salzburg)



**Donnerstag, 2. Oktober, 19:30 Uhr
Orgelkonzert - Versöhnung!**

Orgelwerke vom Barock bis zur Spätromantik
u. a. von Johann Sebastian Bach, Jean Langlais,
Gerard Bunk, Siegfried Würzburger
Ruth M. Seiler (Bielefeld)

Oktober



Donnerstag, 9. Oktober, 19:30 Uhr

Kammermusik - Eine Nacht im Theater

Stücke für Harmonium und Klavier u. a. von Charles
Gounod, Richard Wagner, Camille Saint-Saëns &
James Louis Alfred Lefébure-Wély
Emma Noll (Goslar) - Klavier
Martin Hofmann (Hahnenklee) - Harmonium



Samstag, 11. Oktober, 19:30 Uhr - Chorkonzert Nikolai-Gospel-Singer

Der Gospelchor aus Altenau zeigt sein Können mit einem bunten Programm ihrer Gospels.
Veranstaltung der Stiftung Hahnenklee

Donnerstag, 16. Oktober, 19:30 Uhr Orgelkonzert - Von Leipzig nach Paris Ein musikalischer Brückenschlag

Werke von Bach, Clérambault, Mendelssohn Bartholdy,
Lefébure-Wély u. a. - *KMD Hannelore Höft (Unna)*



Donnerstag, 23. Oktober, 19:30 Uhr - Kammermusik Serenade - Konzert für Oboe und Harfe

mit Werken vom Barock bis zur Neuzeit,
u. a. von Bach und Dvořák bis zu Rimski-Korsakov
und Gershwin

Mykyta Sierov - Oboe

Jessyca Flemming - Harfe



Donnerstag, 30. Oktober, 19:30 Uhr - Orgelkonzert

Werke u. a. Johann Sebastian Bach, Georg Muffat,
Felix Mendelssohn Bartholdy und César Franck
Martin Hofmann (Hahnenklee)

Ausblick

Freitag, 26. Dezember, 15:00 Uhr

Weihnachtliches Carillon

weihnachtliche Klänge auf dem Turmglockenspiel
Stefan Klockgether (Hahnenklee)

Sonntag, 28. Dezember, 16:30 Uhr

Weihnachtsliedersingen zwischen den Jahren

Leitung: *Gisela Schulte*

Donnerstag, 1. Januar 2026, 16:30 Uhr

Das! Orgelkonzert zum neuen Jahr

Festliches, Virtuoses, Bekanntes und Beliebt,
ein Feuerwerk für die Ohren!

Martin Hofmann (Hahnenklee)



Kontakt

Aktuelle Informationen finden Sie auf unserer Homepage: www.stabkirche.de

Kirchenmusikbüro (künstlerische Leitung der Konzertreihe)

Kantor Martin Hofmann

Tel: 05325 / 5214982

stabkirche.musik@gmx.de

Carillon & Glockenspielschule

Carillonneur Stefan Klockgether

turmgiockenspiel@gmx.de

Wenn Sie unsere **musikalische Arbeit unterstützen** möchten,
würden wir uns über Ihre **Spende auf folgendes Konto** sehr freuen!
Vielen Dank, Sie helfen uns damit sehr!

IBAN: DE 52 2595 0130 0000 0097 46

Verwendungszweck: **KG 3314 Hahnenklee - Kirchenmusik**

